

TRAP-TRACK

EMOCIONES EN CUARENTENA
Inscripciones del 29 de abril al 3 de mayo
Entrega de grabaciones del 5 al 7 de mayo

¿QUIERES CREAR UN TEMA DE TRAP JUNTO A OTROS Y OTRAS JÓVENES DE EXTREMADURA?

Más info e inscripciones:
juventudextremadura.juntaex.es
fatoriabadajoz@juntaex.es

INSTITUTO JUVENUD EXTREMADURA
JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Igualdad y Portavocía

BASES TRAP - TRACK

1. Podrá participar toda persona extremeña, con residencia fuera o dentro de Extremadura, así como personas no extremeñas residentes en Extremadura que tengan entre 14 y 35 años cumplidos en la fecha de envío del correo de inscripción.

2. Para poder participar en este proyecto será necesario remitir un correo electrónico a la dirección fatoriabadajoz@juntaex.es, indicando en el asunto Track-Trap.

3. En dicho correo deben indicarse los siguientes datos:

Nombre y apellidos

Edad

DNI

Correo electrónico y teléfono

4. Los menores de edad deberán adjuntar en ese correo la autorización firmada por padres o tutores legales que podrán descargarse de la web juventudextremadura.juntaex.es.

5. El plazo de envío del correo electrónico será del miércoles 29 de abril a las 11:00 horas hasta el viernes 3 de mayo a las 23:59 horas

6. Tras la recepción de los correos con las inscripciones los participantes recibirán el lunes 4 de mayo por correo electrónico la base musical con la que se trabajará.

7. Tendrán entonces un plazo desde ese día hasta el jueves 7 de mayo a las 23:59 horas para crear sus rimas.

8. Las mismas deben remitirse en formato de audio, aquel al que los y las participantes tengan accesibilidad, por correo electrónico a la dirección fatoriabadajoz@juntaex.es antes del jueves 7 de mayo a las 23:59 horas.

9. Los participantes podrán grabar con el mejor medio al que tengan acceso, permitiéndose también las grabaciones realizadas con teléfonos móviles. Se

intentará que el sonido este lo menos saturado posible y grabado con una sola voz.

10. Las rimas presentadas serán de libre creación. En las mismas deben trabajarse obligatoriamente sobre las emociones vividas durante este periodo de cuarentena. Deberán ser originales, inéditas y tendrán una duración de entre 30 y 40 segundos.

11. Tras la recepción de los trabajos se llevará a cabo la producción del tema, que será registrado con Creative Commons CC BY-NC-SA (reconocimiento - no comercial - compartir - igual) y será enviado a todos/as los/as participantes para su posterior publicación en redes sociales y para dar publicidad al mismo.

12. Una vez finalizado el tema, dependiendo de la situación sanitaria desarrollaremos dentro de las posibilidades un videoclip presencial u online.

13. Serán excluidos del tema final las rimas que constituyan apología de la violencia, así como las de contenido racista, sexista, xenófobo, o cualquier otra que atente contra la dignidad de las personas.

14. La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases